

**WYMAGANIA Z POSZCZEGÓLNYCH EDUKACJI NA OCENĘ ROCZNĄ, Z UWZGLĘDNIENIEM WYMAGAŃ
NA OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ, DLA KLASY I SZKOŁY PODSTAWOWEJ
IM. 1 PUŁKU STRZELCÓW PODHALAŃSKICH ARMII KRAJOWEJ W GABONIU**

Opracowane na podstawie:

Podstawy Programowej kształcenia ogólnego w szkole podstawowej ;

**Programu: Programu nauczania-uczenia się dla I etapu kształcenia – edukacji wczesnoszkolnej – „Elementarz
odkrywców”**

Autorka Programu – dr Teresa Janicka- Panek

Edukacja polonistyczna

Ocenie podlegają następujące umiejętności : słuchanie, mówienie, czytanie, pisanie, znajomość ortografii, wiedza o języku, wiedza o literaturze, słownictwo

Ocena roczna / uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
W skupieniu słucha tekstu czytanego przez nauczyciela lub nagrań CD i dokładnie odtwarza wysłuchane treści.	Potrafi wysłuchać prezentowany tekst lub nagranie CD i prawie w całości je odtworzyć.	Stara się słuchać prezentowane treści i wybiórczo odtwarza ich treść.	Nie potrafi skupić uwagi podczas słuchania tekstu czytanego przez nauczyciela lub nagrania CD.
Zawsze słucha uważnie wypowiedzi innych i chce zrozumieć, co przekazują oraz nie przerywa im.	Słucha uważnie wypowiedzi innych, gdyż chce zrozumieć co przekazują i raczej nie przerywa im.	Stara się słuchać uważnie wypowiedzi innych i chce zrozumieć, co przekazują, ale zdarza się, że przerywa im.	Nie potrafi wsłuchiwać się w to, co rozmówca przekazuje i często mu przerywa.
Zawsze komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby i odczucia.	Stara się komunikować w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby i odczucia.	Rzadko komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby i odczucia.	Ma trudności w komunikowaniu w jasny sposób swoich spostrzeżeń, potrzeb i odczuć.
Chętnie, swobodnie w krótkiej, kilkuzdaniowej formie wypowiada się na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym, a także inspirowane literaturą.	Wypowiada się na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym oraz inspirowane literaturą, posługując się rozbudowanymi pojedynczymi zdaniami.	Z pomocą nauczyciela wypowiada się na dany temat.	Nieśmiało, niechętnie odpowiada pojedynczymi wyrazami na zadane pytania lub nie udziela odpowiedzi.
Zawsze dobiera słowa adekwatne do rodzaju i intencji wypowiedzi:	Często dobiera słowa adekwatne do rodzaju wypowiedzi: informuje, pyta,	Rzadko dobiera słowa adekwatne do rodzaju wypowiedzi: informuje,	Ma problemy z dobieraniem słów adekwatnych do rodzaju

informuje, pyta, odpowiada, prosi, dziękuje, wita, żegna się.	odpowiada, prosi, dziękuje, wita, żegna się.	pyta, odpowiada, prosi, dziękuje, wita, żegna się.	wypowiedzi: informuje, pyta, odpowiada, prosi.
Zna wszystkie litery alfabetu i zawsze prawidłowo je odczytuje.	Stara się poprawnie rozpoznawać i odczytywać wszystkie litery alfabetu.	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i odczytuje wszystkie litery alfabetu.	Rozpoznaje i odczytuje większość liter alfabetu.
Bezbłędnie czyta proste i krótkie teksty.	Potrafi bezbłędnie czytać zdaniami i wyrazami proste, krótkie teksty .	Stara się czytać sylabami i wyrazami, proste krótkie teksty.	Zazwyczaj potrafi czytać sylabami zdania i proste.
Potrafi odczytać i zrozumieć sens prostych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów.	Raczej potrafi odczytać i zrozumieć sens prostych rysunków, znaków informacyjnych i napisów.	Z pomocą nauczyciela rozumie sens prostych rysunków, znaków informacyjnych i napisów.	Ma trudności ze zrozumieniem sensu prostych rysunków, napisów.
Zawsze rozumie sens czytanych prostych, krótkich tekstów.	Zazwyczaj rozumie sens czytanych prostych, krótkich tekstów.	Rzadko rozumie sens czytanych prostych, krótkich tekstów.	Ma problemy ze zrozumieniem krótkich zdań.
Podejmuje próby samodzielnego czytania książeczek oraz lektur wskazanych przez nauczyciela.	Wykazuje zainteresowanie czytaniem książeczek i lektur wskazanych przez nauczyciela.	Próbuje samodzielnie czytać książeczki.	Ma trudności z samodzielnym czytaniem książeczek
Prawidłowo i samodzielnie układa wyrazy z rozsypanek literowych i właściwie je zapisuje.	Stara się samodzielnie układać wyrazy z rozsypanek literowych i właściwie je zapisywać.	Z pomocą nauczyciela układa wyrazy z rozsypanek literowych i je zapisuje.	Ma trudności z układaniem wyrazów z rozsypanek literowych .
Prawidłowo i samodzielnie układa z rozsypanek wyrazowych proste zdania i je zapisuje.	Stara się samodzielnie układać a rozsypanek wyrazowych proste zdania i je zapisywać.	Z pomocą nauczyciela układa proste zdania z rozsypanek wyrazowych i je zapisuje.	Nie potrafi ułożyć prostego zdania z rozsypanki literowej.
Bezbłędnie zapisuje z pamięci poznane i wcześniej omówione wyrazy.	Z niewielkimi błędami pisze z pamięci poznane i wcześniej omówione wyrazy.	Popełnia liczne błędy pisząc z pamięci poznane i wcześniej omówione wyrazy.	Ma duże trudności z pisanem z pamięci poznanych i wcześniej omówionych wyrazów.
Zawsze przepisuje bezbłędnie	Przepisuje proste i krótkie zdania ,	Stara się przepisywać proste i krótkie	Ma trudności z płynnym

proste i krótkie zdania.	popołniając nieliczne błędy.	zdania, popołniając liczne błędy.	przepisywaniem prostych i krótkich zdań, odwzorowując litera po literze.
Zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma.	Stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma.	Wykazuje małą dbałość o estetykę i poprawność graficzną pisma,	Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma.
Bezbłędnie stosuje wielką literę na początku zdań, w nazwach państw, miast, rzek, w imionach, nazwiskach.	Z nielicznymi błędami stosuje wielką literę na początku zdań, w nazwach państw, miast, rzek, w imionach.	Stara się poprawnie stosować wielką literę na początku zdań, w nazwach państw, miast, rzek, w imionach, chociaż często popołnia błędy.	Ma trudności z poprawnym stosowaniem wielkiej litery na początku zdań, w nazwach państw, miast, rzek, w imionach.
Prawidłowo zapisuje dwuznaki i poznane wyrazy z nimi.	Stara się prawidłowo zapisywać dwuznaki i poznane wyrazy z nimi.	Zapisuje dwuznaki i poznane wyrazy z nimi, popołniając liczne błędy.	Ma duże problemy z zapisywaniem dwuznaków i poznanych wyrazów z nimi.
Bezbłędnie zapisuje poznane wyrazy z literą: ó, rz, ą, ę.	Z nielicznymi błędami zapisuje poznane wyrazy z literami: ó, rz, ą, ę.	Stara się poprawnie zapisywać poznane wyrazy z literą: ó, rz, ą, ę, chociaż często popołnia błędy.	Ma trudności z zapamiętaniem pisowni poznanych wyrazów z : ó, rz, ą, ę.
Zawsze posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.	Z nielicznymi błędami posługuje się określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.	Stara się poprawnie posługiwać określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie, chociaż często popołnia błędy.	Ma trudności z poprawnym posługiwaniem się określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.
Bezbłędnie wyróżnia wyrazy w zdaniu, a zdania w tekście.	Z nielicznymi pomyłkami wyróżnia wyrazy w zdaniu, a zdania w tekście.	Z pomocą nauczyciela wyróżnia wyrazy w zdaniu, a zdania w tekście.	Ma trudności z wyróżnianiem wyrazów w zdaniu, a zdań w tekście.
Bezbłędnie odtwarza z pamięci wiersze, słowa piosenki, fragmenty prozy.	Wygłasza z pamięci wiersze, słowa piosenki, fragmenty prozy.	Wygłasza z pamięci wiersz, słowa piosenki, fragment prozy z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z poprawnym wygłoszeniem z pamięci wiersza, słów piosenki.
Potrafi bezbłędnie i zawsze wyszukiwać w utworze fragmenty na wskazany	Potrafi często wyszukiwać w utworze fragmenty na wskazany temat.	Z pomocą nauczyciela wyszukuje w utworze niektóre fragmenty na	Nie potrafi wyszukiwać w utworze fragmentów na wskazany temat.

temat. Samodzielnie tworzy łatwe wyrazy pochodne: mama – mamusia, wóz – wózek. Chętnie bierze udział w zabawie teatralnej.	Raczej bezbłędnie tworzy łatwe wyrazy pochodne: mama – mamusia, wóz – wózek. Stara się uczestniczyć w zabawie teatralnej.	wskazany temat . Z pomocą nauczyciela tworzy łatwe wyrazy pochodne: mama – mamusia, wóz – wózek. Z pomocą nauczyciela uczestniczy w zabawie teatralnej.	Ma problemy z tworzeniem łatwych wyrazów pochodnych : mama – mamusia, wóz – wózek. Niechętnie uczestniczy w zabawie teatralnej
---	---	--	--

Edukacja matematyczna

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności kształtowane w zakresie: czynności umysłowych (orientacja w przestrzeni, zbiory, cechy wielkościowe, figury geometryczne), liczenia i sprawności rachunkowych (liczba naturalna – pojęcie liczby i liczenie obiektów, wyznaczanie sum, różnic, zadania tekstowe) , pomiaru (czas, długość, pojemność, ciężar), obliczeń pieniężnych

Ocena roczna/ uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
Ma ukształtowane w pełni pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy do 0 – 20. Sprawnie liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiętkowego systemu liczenia). Sprawnie wymienia kolejne liczebniki od 0 – 20 , według podanego kryterium. Rozumie i wykonuje samodzielnie, poprawnie i biegle dodawanie oraz odejmowanie liczb w zakresie 20. Bezbłędnie zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych.	Ma ukształtowane pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy od 0 – 20. Liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiętkowego systemu liczenia). Potrafi wymieniać kolejne liczebniki od 0 – 20, według podanego kryterium. Stara się wykonywać samodzielnie i poprawnie dodawanie oraz odejmowanie liczb w zakresie 20. Zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych.	Ma ukształtowane częściowo pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy od 0 – 20. W miarę poprawnie liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiętkowego systemu liczenia). Myli się przy wymienianiu kolejnych liczebników od 0 – 20, według podanego kryterium. Z pomocą liczmanów dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20. Zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych z pomocą nauczyciela.	Ma trudności w pełnym rozumieniu pojęcia liczby naturalnej oraz myli cyfry przy zapisywaniu. Z pomocą nauczyciela liczy obiekty. Ma problemy z wymienieniem kolejnych liczebników od 0 – 20 , według podanego kryterium. Ma problemy z poprawnym dodawaniem i odejmowaniem liczb w zakresie 20 , na liczmanach. Nie potrafi zapisać działania za pomocą znaków matematycznych.

Samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe. Sprawnie układa treść zadania do sytuacji życiowej, rysunku, schematu i działania. Rozpoznaje i nazywa bezbłędnie figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt. Zawsze potrafi przyporządkować daną figurę przedmiotom w otoczeniu. Odczytuje pełne godziny, wie, jaka jest rola poszczególnych wskazówek. Sprawnie mierzy długość linijką w zakresie 20 . Potrafi ważyć przedmioty na wadze bez użycia odważników, stosując prawidłowo określenia: cięższy – lżejszy – tak samo ciężki, tu więcej, tu mniej, a tu tyle samo. Prawidłowo i samodzielnie dokonuje prostych pomiarów pojemności środkami umownymi .	Rozwiązuje proste zadania tekstowe. Układa treść zadania do sytuacji życiowej, rysunku, schematu i działania. Rozpoznaje i nazywa poznane figury geometryczne. Potrafi przyporządkować daną figurę przedmiotom w otoczeniu. Próbuje odczytać pełne godziny , wie, jaka jest rola poszczególnych wskazówek. Mierzy długość linijką w zakresie 20. Waży przedmioty na wadze bez użycia odważników i stara się używać prawidłowo określeń: cięższy – lżejszy – tak samo ciężki, tu więcej, tu mniej, a tu tyle samo. Dokonuje prostych pomiarów pojemności środkami umownymi.	Rozwiązuje proste zadania tekstowe, ale tylko z pomocą nauczyciela. Stara się poprawnie ułożyć treść zadania do sytuacji życiowej, rysunku, schematu i działania. Stara się rozpoznać i nazwać wybraną figurę geometryczną. Z pomocą nauczyciela potrafi przyporządkować daną figurę przedmiotom w otoczeniu. Ma duże problemy z odczytywaniem pełnych godzin. Stara się mierzyć długość linijką oczekując pomocy ze strony nauczyciela. Próbuje ważyć przedmioty na wadze bez użycia odważników z pomocą nauczyciela. Błędnie używa określeń: cięższy – lżejszy – tak samo ciężki, tu więcej, tu mniej, a tu tyle samo. Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych pomiarów pojemności środkami umownymi.	Nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego. Ma problem z samodzielnym ułożeniem treści zadania do sytuacji życiowej, rysunku, działania. Myli nazwy niektórych figur geometrycznych. Nie potrafi przyporządkować danej figury przedmiotom . Nie podejmuje prób odczytywania pełnych godzin. Nie potrafi mierzyć długości linijką. Nie podejmuje próby ważenia przedmiotów. Ma trudności z dokonaniem prostych pomiarów pojemności środkami umownymi.
--	--	--	---

Bezbłędnie porównuje ilość płynów, używając określeń: więcej, mniej, tyle samo. Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa będące w obiegu monety: ,1zł,2zł,5zł i banknot o wartości 10zł, 20zł, 50zł,100zł. Sprawnie wykonuje obliczenia pieniężne na poznanych monetach. Zawsze właściwie klasyfikuje przedmioty według podanej cechy i ustala równoliczność zbiorów. Zawsze prawidłowo określa położenie obiektów względem wybranego punktu	Porównuje ilość płynów, używając określeń: więcej, mniej, tyle samo. Rozpoznaje i nazywa będące w obiegu monety: 1zł,2zł,5zł i banknot o wartości 10zł, 20 zł. Wykonuje obliczenia pieniężne na poznanych monetach. Klasyfikuje przedmioty według podanej cechy i ustala równoliczność zbiorów. Prawidłowo określa położenie obiektów względem wybranego punktu.	Z pomocą nauczyciela porównuje ilość płynów , używając określeń: więcej, mniej, tyle samo. Stara się rozpoznać i nazwać będące w obiegu monety: 1zł,2zł,5zł i banknot o wartości 10zł, 20 zł. Z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia pieniężne na poznanych monetach. Stara się klasyfikować przedmioty według podanej cechy i ustalać równoliczność zbiorów. Potrafi określić położenie obiektów względem wybranego punktu.	Nie potrafi dokonać porównania ilości płynów. Rozpoznaje i nazywa tylko niektóre monety będące w obiegu. Nie potrafi wykonać obliczeń pieniężnych w poznanym zakresie. Próbuje klasyfikować przedmioty według podanej cechy, ale nie zawsze poprawnie. Próbuje określać położenie obiektów według wybranego punktu, lecz nie zawsze poprawnie.
---	---	---	---

Edukacja społeczna

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności kształtowane w zakresie: odróżniania dobra i zła w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi, kształtowania poczucia przynależności do rodziny i społeczności lokalnej, wychowania patriotycznego w poczuciu przynależności do kraju i Europy (Unii Europejskiej)

Ocena roczna/ uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
Zna i przestrzega ustalone prawa i obowiązki.	Zna i raczej przestrzega ustalone prawa i obowiązki.	Często zdarza się, że nie przestrzega ustalonych praw i obowiązków.	Raczej nie przestrzega ustalonych praw i obowiązków.
Zna i przestrzega zasad bezpiecznego organizowania zabaw.	Zna i raczej przestrzega zasad bezpiecznego organizowania zabaw.	Stara się przestrzegać zasad bezpiecznego organizowania zabaw.	Rzadko przestrzega zasad bezpiecznego organizowania zabaw.
Zna niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi i wie, jak ma się zachować.	Raczej zna niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi i wie, jak ma się zachować.	Zazwyczaj zna niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi, lecz nie zawsze wie, jak ma się zachować.	Nie wie, jak należy się zachować w razie zagrożenia ze strony innych ludzi.
Umiejętnie korzysta z różnych źródeł informacji.	Korzysta z różnych źródeł informacji.	Rzadko korzysta ze źródeł informacji	Nie korzysta ze źródeł informacji.
Zna wszystkie obiekty użyteczności publicznej w swojej miejscowości.	Raczej zna obiekty użyteczności publicznej w swojej miejscowości.	Zna niektóre obiekty użyteczności publicznej w swojej miejscowości..	Nie zna obiektów użyteczności publicznej w swojej miejscowości.
Zna pracę ludzi w swojej miejscowości oraz wybrane zawody.	Raczej zna pracę ludzi w swojej miejscowości oraz wybrane zawody.	Zna pracę niektórych ludzi w swojej miejscowości.	Raczej nie interesuje się pracą ludzi w swojej miejscowości.
Potrafi dostosować własne	Stara się dostosować własne	Nie zawsze potrafi dostosować	Zazwyczaj nie potrafi dostosować

oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny. Umie zachować się w miejscach publicznych oraz w miejscowych środkach komunikacji. Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. Bezbłędnie rozpoznaje symbole narodowe: flagę, godło, hymn oraz flagę i hymn Unii Europejskiej. Ma pełną świadomość konieczności ochrony naszego środowiska.	oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny. Wie, jak zachować się w miejscach publicznych oraz w miejscowych środkach komunikacji. Raczej wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. Rozpoznaje symbole narodowe: flagę, godło, hymn oraz flagę i hymn Unii Europejskiej. Zdaje sobie sprawę z konieczności ochrony naszego środowiska.	własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny. Często nie wie, jak zachować się w miejscach publicznych oraz w miejscowych środkach komunikacji. Zazwyczaj wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce. Stara się rozpoznawać symbole narodowe: flagę, godło, hymn oraz flagę i hymn Unii Europejskiej. Rzadko interesuje się sprawami ochrony środowiska.	własnych oczekiwań do realiów ekonomicznych rodziny. Nie wie, jak zachować się w miejscach publicznych oraz w miejscowych środkach komunikacji. Ma problemy z określeniem swojej tożsamości narodowej. Ma trudności w rozpoznaniu i nazwaniu symboli narodowych oraz symboli Unii Europejskiej. Nie interesuje się sprawami ochrony środowiska.
--	---	--	--

Edukacja przyrodnicza

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności kształtowane w zakresie: rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt oraz rozumienia warunków atmosferycznych (zima, wiosna)

Ocena roczna/ uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
Samodzielnie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie na przedwiośniu i wiosną.	Potrafi dostrzec zmiany zachodzące w przyrodzie na przedwiośniu i wiosną.	Dostrzega niektóre zmiany w przyrodzie zachodzące na przedwiośniu i wiosną.	Nie dostrzega zmian zachodzących w przyrodzie na przedwiośniu i wiosną.
Potrafi rozpoznać i wymienić nazwy zwierząt które prowadzą nocny tryb życia.	Rozpoznaje i nazywa większość zwierząt nocnych, które prowadzą nocny tryb życia.	Wybiórczo rozpoznaje i nazywa poznane zwierzęta, które prowadzą nocny tryb życia.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane zwierzęta nocne, ale nie zna ich nazw.
Zna miejsca bytowania poznanych zwierząt nocnych.	Zna miejsca bytowania większości poznanych zwierząt nocnych.	Z pomocą nauczyciela wskazuje miejsca bytowania poznanych zwierząt nocnych.	Ma problemy ze wskazaniem wybranych miejsc bytowania zwierząt nocnych.
Potrafi bezbłędnie rozpoznać i nazwać zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych.	Stara się poprawnie rozpoznawać i nazywać zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych.	Potrafi wymienić nazwy niektórych zwierząt żyjących w różnych środowiskach przyrodniczych.	Z pomocą nauczyciela wskazuje 1-2 zwierząt żyjących w danym środowisku przyrodniczym.
Samodzielnie rozpoznaje i nazywa ptaki zimujące i powracające do Polski .	Potrafi rozpoznać i wymienić nazwy ptaków zimujących i powracających do Polski.	Stara się wymieniać nazwy niektórych ptaków zimujących i powracających do Polski.	Nie potrafi rozpoznać i nazwać ptaków zimujących i powracających do Polski.
Potrafi wymienić różne sposoby przystosowania zwierząt do różnych pór roku.	Prawidłowo wymienia sposoby przystosowania zwierząt do różnych pór roku.	Stara się wymienić kilka sposobów przystosowania zwierząt do różnych pór roku.	Z pomocą nauczyciela wymienia sposoby przystosowania się zwierząt do różnych pór roku.

Zna i wymienia warunki potrzebne do rozwoju zwierząt w gospodarstwie domowym.	Wymienia warunki potrzebne do rozwoju zwierząt w gospodarstwie domowym.	Z pomocą nauczyciela wymienia warunki potrzebne do rozwoju zwierząt w gospodarstwie domowym.	Ma problemy ze wskazaniem warunków potrzebnych do rozwoju zwierząt w gospodarstwie domowym.
Wie ,jake korzyści daje człowiekowi hodowla zwierząt.	Stara się wymienić korzyści dla człowieka wynikające z hodowli zwierząt.	Z pomocą nauczyciela wymienia korzyści dla człowieka wynikające z hodowli zwierząt.	Ma duże problemy ze wskazaniem korzyści dla człowieka wynikających z hodowli zwierząt.
Rozpoznaje i nazywa hodowane ptaki i ssaki oraz ich potomstwo w gospodarstwie wiejskim	Prawidłowo rozpoznaje i nazywa większość hodowanych ptaków i ssaków oraz ich potomstwo w gospodarstwie wiejskim.	Wybiórczo rozpoznaje i nazywa hodowane ptaki i ssaki oraz ich potomstwo w gospodarstwie wiejskim	Z pomocą nauczyciela wskazuje hodowane ptaki i ssaki oraz ich potomstwo w gospodarstwie wiejskim
Zna nazwy i znaczenie rzadko spotykanych zwierząt hodowlanych (struś, koza, osioł).	Potrafi wymienić nazwy rzadko spotykanych zwierząt hodowlanych i ich znaczenie.	Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy rzadko spotykanych zwierząt hodowlanych.	Nie potrafi wymienić takich zwierząt.
Zna i wymienia warunki niezbędne do uprawy i rozwoju roślin.	Potrafi wymienić warunki potrzebne do uprawy i rozwoju roślin.	Stara się wymienić kilka warunków koniecznych do uprawy i rozwoju roślin.	Z pomocą nauczyciela wymienia warunki niezbędne do rozwoju i uprawy roślin.
Samodzielnie potrafi prowadzić proste hodowle roślin w kąciu przyrodniczym.	Stara się prowadzić proste hodowle roślin w kąciu przyrodniczym.	Z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin w kąciu przyrodniczym.	Nie potrafi prowadzić hodowli roślin w kąciu przyrodniczym.
Zna zwierzęta i rośliny żyjące w środowisku wodnym.	Zna większość roślin i zwierząt żyjących w środowisku wodnym.	Stara się wymienić niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowisku wodnym.	Z pomocą nauczyciela wymienia rośliny i zwierzęta żyjące w środowisku wodnym.
Zna i nazywa bezbłędnie podstawowe części budowy ciała ryb.	Wymienia podstawowe części budowy ciała ryb.	Stara się wymienić niektóre części budowy ciała ryb.	Nie potrafi wymienić żadnej części budowy ciała ryby.

Rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny kwitnące wiosną. Wie, jaką rolę odgrywają zwierzęta w środowisku (ptaki, owady, dżdżownice). Zna i wymienia bezbłędnie wszystkie zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka. Zawsze pamięta o oszczędzaniu wody, segregowaniu śmieci i stosowaniu opakowań ekologicznych. Chętnie uczestniczy w działaniach związanych z ochroną przyrody. Potrafi obserwować pogodę i samodzielnie prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Dostrzega i nazywa charakterystyczne zjawiska atmosferyczne dla przedwiośnia i wiosny. Zna i wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych oraz wie, jak się zachować.	Rozpoznaje i nazywa większość poznanych roślin kwitnących wiosną. Zazwyczaj wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku. Wymienia zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka. Zazwyczaj pamięta o oszczędzaniu wody, segregowaniu śmieci i stosowaniu opakowań ekologicznych. Uczestniczy w działaniach związanych z ochroną przyrody. Stara się obserwować pogodę i prowadzić obrazkowy kalendarz pogody. Wymienia i dostrzega większość zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla przedwiośnia i wiosny. Potrafi wskazać zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak się zachować.	Potrafi wymienić nazwy niektórych roślin kwitnących wiosną z pomocą nauczyciela. Z pomocą nauczyciela potrafi wskazać pożyteczną rolę zwierząt w środowisku. Stara się wymienić zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka. Stara się oszczędzać wodę, segregować śmieci i stosować opakowania ekologiczne. Stara się uczestniczyć w działaniach związanych z ochroną przyrody. Z pomocą nauczyciela obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Wymienia tylko niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla przedwiośnia i wiosny. Stara się wymienić niektóre zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i przestrzegać zasad właściwego zachowania.	Ma trudności z nazwaniem 2-3 roślin kwitnących wiosną. Ma problemy ze wskazaniem pożytecznej roli zwierząt w środowisku. Z pomocą nauczyciela wymienia zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka. Nie zawsze pamięta o oszczędzaniu wody, segregowaniu śmieci i stosowaniu opakowań ekologicznych. Podejmuje działania związane z ochroną przyrody. Ma trudności z obserwacją pogody i z prowadzeniem obrazkowego kalendarza pogody. Z pomocą nauczyciela wymienia tylko niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla przedwiośnia i wiosny. Nie zawsze pamięta o właściwym zachowaniu.
---	---	---	--

Edukacja plastyczna

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności kształtowane w zakresie: wyrażania własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych oraz rozpoznawania wybranych dziedzin sztuki

Ocena roczna/ uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
Bezbłędnie określa kształt, wielkość i fakturę przedmiotów. Potrafi ocenić położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Dostrzega i bezbłędnie odtwarza rytm w powtarzaniu się barw i kształtów. Wykonuje prace plastyczne z wykorzystaniem techniki collage, zna nazwę techniki. Posługuje się z sukcesem techniką papieroplastyki i origami.	Zwykle poprawnie określa kształt, wielkość i fakturę przedmiotów. Ocenia położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni po odpowiednim ukierunkowaniu przez nauczyciela. Dostrzega rytm w powtarzaniu się kształtu, barwy, lecz nie zawsze potrafi go samodzielnie odtworzyć. Wykonuje prace plastyczne z wykorzystaniem techniki collage. Wykonuje prace plastyczne techniką papieroplastyki i origami zgodnie z podaną instrukcją.	Z pomocą nauczyciela potrafi określić kształt, wielkość i fakturę przedmiotów. Rozumie wzajemne relacje przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni lecz nie umie ich wyrazić. Dostrzega rytm w powtarzaniu się jednej z cech: np. kształtu, barwy. Stara się łączyć różne techniki, dążąc do wykonania pracy techniką collage. Stara się wykonywać składanki i inne prace z papieru zgodnie ze wskazówkami nauczyciela.	Popełnia błędy w określaniu kształtu, wielkości i faktury przedmiotów. Nie dostrzega różnicy w położeniu przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Nie dostrzega rytmu w powtarzaniu się kształtów, barw. Ma trudności z wykonaniem pracy w technice collage. Ma trudności ze składaniem i modelowaniem papieru.

Samodzielnie wykorzystuje różne rodzaje narzędzi malarskich, dostrzegając różnice wyrazu. Wykonuje estetycznie proste rekwizyty i przedmioty użytkowe. Dostrzega znaczenie barwy, kształtu i właściwie wykorzystuje swoje obserwacje w tworzeniu autoportretu. Modeluje ciekawe i oryginalne formy przestrzenne w różnych rodzajach materiałów plastycznych (plastelina, modelina, śnieg). Bez błędnie rozpoznaje architekturę, rzeźbę, malarstwo i potrafi wypowiadać się na ich temat.	Zgodnie z instrukcją nauczyciela wykorzystuje różne rodzaje narzędzi malarskich, dostrzegając różnice wyrazu. Wykonuje proste rekwizyty i przedmioty użytkowe. Potrafi zaobserwować barwę, kształt i właściwie wykorzystać je w tworzeniu autoportretu. Modeluje formy przestrzenne w różnych rodzajach materiałów plastycznych (plastelina, modelina, śnieg). Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę i zazwyczaj potrafi wypowiadać się na ich temat.	Stara się wykorzystywać różne rodzaje narzędzi malarskich. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty i przedmioty użytkowe. Podejmuje działania zmierzające do wykonania autoportretu. Podejmuje próby wykonania prac przestrzennych z dostępnych materiałów plastycznych. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę.	Niechętnie wykorzystuje różne rodzaje narzędzi malarskich. Ma trudności z wykonaniem prostych przedmiotów użytkowych. Nie rozumie potrzeby obserwacji przy tworzeniu autoportretu. Z trudem kształtuje dostępne materiały plastyczne. Z trudem rozpoznaje malarstwo i rzeźbę.
---	---	--	--

Edukacja techniczna

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności kształtowane w zakresie: wychowania technicznego (działalność konstrukcyjna) i dbania o bezpieczeństwo własne i innych (posługiwanie się prostymi narzędziami, bezpieczeństwo komunikacyjne, organizacja warsztatu pracy)

Ocena roczna/ uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
Zna zasady bezpiecznego posługiwania się prostymi urządzeniami domowymi .	Raczej zna podstawowe zasady bezpiecznego posługiwania się prostymi urządzeniami domowymi.	Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić zasady bezpiecznego posługiwania się prostymi urządzeniami domowymi.	Ma trudności ze wskazaniem zasad bezpiecznego posługiwania się prostymi urządzeniami domowymi.
Szybko rozpoznaje różne materiały włókiennicze i z tworzyw sztucznych.	Rozpoznaje w większości poznane materiały włókiennicze i z tworzyw sztucznych.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre materiały włókiennicze i z tworzyw sztucznych.	Ma problemy z rozpoznawaniem materiałów włókienniczych i z tworzyw sztucznych.
Zna cechy wybranych materiałów: miękkie – twarde, gładkie – chropowate, lśniące – matowe i umiejętnie je dobiera do wykonywanego wytworu technicznego.	Zna cechy niektórych materiałów: miękkie - twarde, gładkie – chropowate, lśniące – matowe i stara się je dobierać do wykonywanego wytworu technicznego.	Z pomocą nauczyciela wyróżnia tylko niektóre cechy materiałów i próbuje je dobierać do wykonywanego wytworu technicznego.	Ma trudności z wyróżnianiem cech większości materiałów i nie potrafi je dobierać do wykonywanego wytworu technicznego.
Sprawnie i prawidłowo trzyma proste narzędzia.	Umie prawidłowo trzymać proste narzędzia.	Rzadko prawidłowo trzyma proste narzędzia.	Ma kłopoty z prawidłowym trzymaniem prostych narzędzi.
Zna i stosuje zasady posługiwania się prostymi narzędziami.	Zna i raczej stosuje zasady posługiwania się prostymi narzędziami.	Z pomocą nauczyciela stosuje zasady posługiwania się prostymi narzędziami.	Zapomina o zasadach podczas posługiwania się prostymi narzędziami.

Potrafi dokładnie zaplanować i zorganizować pracę przy tworzeniu wytworów technicznych.	Umie w miarę prawidłowo zaplanować i zorganizować pracę przy tworzeniu wytworów technicznych.	Często korzysta z pomocy nauczyciela, jego objaśnień i instrukcji przy planowaniu i organizowaniu pracy przy tworzeniu wytworów technicznych.	Nie potrafi zaplanować i zorganizować pracy przy tworzeniu wytworów technicznych.
Wykazuje twórczą inwencję przy tworzeniu swojego dzieła.	Wykazuje inwencję przy tworzeniu swojego dzieła.	Wykazuje małą inwencję przy tworzeniu swojego dzieła.	Wykazuje znikomą inwencję lub jej nie wykazuje przy tworzeniu swojego dzieła.
Zna wszystkie zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.	Zna większość zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.	Z pomocą nauczyciela potrafi wskazać tylko niektóre zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.	Ma duże trudności ze wskazaniem zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.
Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania leków, środków czystości i środków ochrony roślin.	Zna większość zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania leków, środków czystości i środków ochrony roślin.	Z pomocą nauczyciela potrafi wskazać tylko niektóre zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania leków, środków czystości i środków ochrony roślin.	Ma duże trudności ze wskazaniem zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania leków, środków czystości i środków ochrony roślin.
Zna numery telefonów alarmowych i wie, jak należy zachować się w razie wypadku.	Zna numery telefonów alarmowych i raczej wie, jak zachować się w razie wypadku.	Zazwyczaj wie, jak się zachować w razie wypadku i z pomocą nauczyciela potrafi wymienić numery alarmowe.	Ma problemy z zapamiętaniem numerów alarmowych i nie potrafi udzielić pomocy w razie wypadku.
Zna i stosuje zasady bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.	Zna i stara się stosować zasady bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.	Zazwyczaj zna zasady bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji i próbuje je stosować.	Nie korzysta z zasad bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.

Edukacja informatyczne

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności kształtowane w zakresie: posługiwania się komputerem w podstawowym zakresie oraz w zakresie bezpieczeństwa pracy przy komputerze.

Ocena roczna/ uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
Sprawnie wykorzystuje działanie wybranych klawiszy w edukacyjnych grach komputerowych.	Zna działanie wybranych klawiszy w edukacyjnych grach komputerowych.	Stara się używać wybranych klawiszy w edukacyjnych grach komputerowych.	Ma duże trudności z używaniem wybranych klawiszy w edukacyjnych grach komputerowych.
Zna działanie wszystkich poznanych narzędzi z Przybornika: wypełnienie kolorem, Prostokąt, Elipsa, tekst, Linia, Ołówek, Gumka, Aerograf, Pędzel, Lupa, Zaznacz, Zaznacz dowolny kształt.	Zna działanie większości poznanych narzędzi z Przybornika: wypełnienie kolorem, Prostokąt, Elipsa, tekst, Linia, Ołówek, Gumka, Aerograf, Pędzel, Lupa, Zaznacz, Zaznacz dowolny kształt.	Wie, jak działają 2 – 3 poznane narzędzia z Przybornika: wypełnienie kolorem, Prostokąt, Elipsa, tekst, Linia, Ołówek, Gumka, Aerograf, Pędzel, Lupa, Zaznacz, Zaznacz dowolny kształt.	Nie wie, jak działają narzędzia z Przybornika: wypełnienie kolorem, Prostokąt, Elipsa, tekst, Linia, Ołówek, Gumka, Aerograf, Pędzel, Lupa, Zaznacz, Zaznacz dowolny kształt.
Sprawnie wykonuje proste polecenia z wykorzystaniem wybranych narzędzi z Przybornika.	Wykonuje proste polecenia z wykorzystaniem wybranych narzędzi z Przybornika.	Wykonuje tylko niektóre polecenia z wykorzystaniem wybranych narzędzi z Przybornika.	Nie wykonuje poleceń z wykorzystaniem wybranych narzędzi z Przybornika.
Samodzielnie wykonuje ilustrację w programie graficznym.	Stara się wykonać ilustrację w programie graficznym.	Z pomocą nauczyciela wykonuje ilustrację w programie graficznym.	Nie potrafi wykonać prostej ilustracji w tym programie.
Wykonuje sprawnie polecenia z wykorzystaniem umiejętności	Wykonuje większość poleceń z wykorzystaniem umiejętności	Wykonuje tylko niektóre polecenia z wykorzystaniem umiejętności	Nie wykonuje poleceń z wykorzystaniem umiejętności

kopiowania, usuwania, zmniejszania, powiększania wybranych elementów rysunku. Zna działanie wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: klawisze literowe, klawisz Spacji, prawy Alt, klawisze Delete i Backspace, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter. Potrafi wykonać proste polecenie z wykorzystaniem działania wybranych klawiszy.	kopiowania, usuwania, zmniejszania, powiększania wybranych elementów rysunku. Zna działanie większości wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: klawisze literowe, klawisz Spacji, prawy Alt, klawisze Delete i Backspace, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter. Potrafi wykonać większość poleceń z wykorzystaniem działania wybranych klawiszy.	kopiowania, usuwania, zmniejszania, powiększania wybranych elementów rysunku. Zna działanie 2- 3 wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: : klawisze literowe, klawisz Spacji, prawy Alt, klawisze Delete i Backspace, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter. Potrafi wykonać 2- 3 proste polecenia z wykorzystaniem działania wybranych klawiszy.	kopiowania, usuwania, zmniejszania, powiększania wybranych elementów rysunku. Nie zna działania wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: : klawisze literowe, klawisz Spacji, prawy Alt, klawisze Delete i Backspace, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter. Nie potrafi wykonać prostych poleceń z wykorzystaniem działania wybranych klawiszy.
--	--	--	--

Wychowanie fizyczne

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności kształtowane w zakresie: sprawności fizycznej oraz elementów wychowania zdrowotnego. Przy ustalaniu oceny, należy w szczególności brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

Ocena roczna/ uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
Wybiera do zabawy bezpieczne miejsca, stara się zachować bezpieczeństwo podczas zabaw.	Stara się zachować bezpieczeństwo podczas zabaw.	Respektuje zasady bezpieczeństwa podczas zabaw , przypomniane przez nauczyciela.	Często nie zwraca uwagi na bezpieczeństwo podczas zabaw .
Zawsze reaguje na sygnały w zabawach.	Reaguje na sygnały w zabawach.	Stara się reagować na sygnały w zabawach.	Często nie reaguje na sygnały w zabawach.
Sprawnie ustawia się w rzędzie i w szeregu, formuje koło. Umie ustawić się w rozsypance. Wykorzystuje te umiejętności w zabawie.	Ustawia się w rzędzie i w szeregu, formuje koło. Umie ustawić się w rozsypance.	Z niewielką pomocą nauczyciela ustawia się w rzędzie i w szeregu. Umie ustawić się w rozsypance.	Z pomocą nauczyciela ustawia się w rzędzie i w szeregu.
Precyzyjnie, starannie i dokładnie wykonuje wszystkie ćwiczenia ruchowe.	Poprawnie wykonuje większość ćwiczeń ruchowych.	Wykonuje kilka prostych ćwiczeń rozwijających sprawność fizyczną.	Niechętnie wykonuje łatwe ćwiczenia rozwijające sprawność fizyczną.
Sprawnie przyjmuje prawidłowe pozycje podczas ćwiczeń.	Przyjmuje prawidłowe pozycje podczas ćwiczeń.	Korzystając ze wskazówek nauczyciela przyjmuje prawidłowe pozycje podczas ćwiczeń.	Z pomocą nauczyciela przyjmuje prawidłowe pozycje podczas ćwiczeń.
Precyzyjnie naśladuje ruchem zachowania ludzi, zwierząt, narzędzi.	Naśladuje ruchem zachowania ludzi, zwierząt, narzędzi.	Stara się naśladować ruchem zachowania ludzi, zwierząt, narzędzi.	Udaje mu się naśladować niektóre zachowania ludzi, zwierząt, narzędzi.

Umiejętnie posługuje się przyborami gimnastycznymi : laska, woreczek, szarfa, skakanka. Poprawnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia z elementami: rzutu, chwytu i skoku. Potrafi prawidłowo toczyć, kozłować, rzucać i chwytać piłkę. Sprawnie pokonuje wyznaczone odległości: marszem, biegiem i na czworakach. Bardzo chętnie rywalizuje z kolegami podczas skoków, biegów, rzutów. Zna i przestrzega zasad właściwego zachowania w razie choroby. Zna i stosuje zasady zapobiegania chorobom. Współpracuje w zespole w grach z piłką. Rozumie potrzebę i zna wartość czynnego wypoczynku na świeżym powietrzu.	Poprawnie posługuje się przyborami gimnastycznymi: laska, skakanka, woreczek, szarfa. Poprawnie wykonuje ćwiczenia z elementami: rzutu, chwytu i skoku. Poprawnie toczy, kozłuje, rzuca i chwyta piłkę. Pokonuje wyznaczone odległości : marszem, biegiem i na czworakach. Chętnie rywalizuje z kolegami podczas skoków, biegów, rzutów. Zna i raczej przestrzega zasad właściwego zachowania w razie choroby. Zna i stara się stosować zasady zapobiegania chorobom. Stara się współpracować w zespole w grach z piłką. Wie, jak ważny dla zdrowia jest czynny wypoczynek na świeżym powietrzu.	Poprawnie posługuje się wybranym przyborem gimnastycznym: szarfa, laska, skakanka, woreczek. Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia z elementami: rzutu, chwytu i skoku. Stara się poprawnie toczyć, kozłować, rzucać i chwytać piłkę. Z niewielką pomocą pokonuje wyznaczone odległości: marszem, biegiem i na czworakach. Rywalizuje z kolegami podczas biegów, skoków i rzutów. Zazwyczaj stara się przestrzegać zasad właściwego zachowania w razie choroby. Zazwyczaj zna zasady zapobiegania chorobom i próbuje je stosować. Zazwyczaj współpracuje w zespole w grach z piłką. Zazwyczaj rozumie ważność dla zdrowia czynnego wypoczynku na świeżym powietrzu.	Nieudolnie posługuje się przyborami gimnastycznymi : laska, skakanka, woreczek, szarfa. Niebale i niechętnie wykonuje ćwiczenia z elementami: rzutu, skoku i chwytu. Niechętnie toczy, kozłuje, rzuca i chwyta piłkę. Niechętnie pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem i na czworakach. Nie chce rywalizować z kolegami podczas biegów, rzutów i skoków. Nie wie, jak ma się zachować w razie choroby. Często nie korzysta z zasad zapobiegania chorobom. Niechętnie współpracuje w zespole w grach z piłką. Nie rozumie ważności dla zdrowia czynnego wypoczynku na świeżym powietrzu.
---	---	--	--

Edukacja muzyczna

Ocenie podlegają wiadomości i umiejętności kształtowane w zakresie: odbioru i tworzenia muzyki: śpiewanie i muzykowanie, słuchanie i rozumienie.

Ocena roczna/ uwzględnia ocenę śródroczną			
bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	bardzo słabo
Rytmicznie recytuje teksty.	Stara się rytmicznie recytować teksty.	Z pomocą nauczyciela recytuje teksty.	Nie potrafi rytmicznie recytować tekstów.
Swobodnie śpiewa poznane piosenki z repertuaru dziecięcego.	Śpiewa poznane piosenki z repertuaru dziecięcego.	Próbuje śpiewać poznane piosenki z repertuaru dziecięcego.	Ma trudności ze śpiewaniem poznanych piosenek z repertuaru dziecięcego.
Chętnie tworzy rymowanki i rytmizuje ich teksty.	Tworzy rymowanki i rytmizuje ich teksty.	Próbuje tworzyć rymowanki i rytmizować ich teksty.	Niechętnie tworzy rymowanki i rytmizuje ich teksty.
Potrafi w piosenkach i zabawach ruchowych zastosować naturalne efekty akustyczne: klaskanie, tupanie, stukanie, pstrykanie.	Stara się w piosenkach i zabawach ruchowych zastosować naturalne efekty akustyczne: klaskanie, tupanie, stukanie, pstrykanie.	Próbuje w piosenkach i zabawach ruchowych zastosować naturalne efekty akustyczne: klaskanie, tupanie, stukanie, pstrykanie.	Ma problemy z zastosowaniem w piosenkach i zabawach ruchowych naturalnych efektów akustycznych: klaskanie, tupanie, stukanie, pstrykanie.
Chętnie odtwarza głosem i na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i dźwięki.	Stara się odtwarzać głosem i na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i dźwięki.	Z pomocą nauczyciela odtwarza głosem i na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i dźwięki.	Niechętnie odtwarza głosem i na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i dźwięki.
Poprawnie reaguje na różne sygnały muzyczne.	Stara się poprawnie reagować na różne sygnały muzyczne.	Próbuje reagować na różne sygnały muzyczne.	Nie reaguje na sygnały muzyczne.

Swobodnie interpretuje ruchem piosenki i utwory muzyczne.	Interpretuje ruchem piosenki i utwory muzyczne.	Z pomocą nauczyciela interpretuje ruchem piosenki i utwory muzyczne.	Nie potrafi interpretować ruchem piosenek i utworów muzycznych.
Wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki.	Stara się wyrazić ruchem nastroj i charakter muzyki.	Próbuje wyrażać ruchem nastroj i charakter muzyki.	Niechętnie próbuje wyrażać nastroj i charakter muzyki.
Rozpoznaje i naśladuje dźwięki przyrody i otoczenia.	Stara się rozpoznawać i naśladować dźwięki przyrody i otoczenia.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i naśladuje dźwięki przyrody i otoczenia.	Nie potrafi rozpoznać i naśladować dźwięków przyrody i otoczenia.
Bezbłędnie rozpoznaje poznane piosenki po usłyszeniu fragmentu ich melodii.	Rozpoznaje poznane piosenki po usłyszeniu fragmentu ich melodii.	Stara się rozpoznawać poznane piosenki po usłyszeniu fragmentu ich melodii.	Ma trudności z rozpoznaniem piosenki po usłyszeniu fragmentu melodii.
Bezbłędnie określa charakter i nastroj wysłuchanych utworów.	Określa charakter i nastroj wysłuchanych utworów.	Z pomocą nauczyciela określa charakter i nastroj wysłuchanych utworów.	Nie potrafi określić charakteru i nastroju wysłuchanych utworów.
Potrafi rozpoznawać i nazywać niektóre znaki muzyczne.	Stara się rozpoznawać i nazywać niektóre znaki muzyczne.	Próbuje rozpoznawać i nazywać niektóre znaki muzyczne.	Ma trudności z rozpoznaniem i nazwaniem poznanych znaków muzycznych.
Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.	Zazwyczaj wie, że muzykę można zapisać i odczytać.	Rzadko pamięta, że muzykę można zapisać i odczytać.	Nie wie, że muzykę da się odczytać i zapisać.
Potrafi rozpoznawać rodzaje głosów ludzkich i prawidłowo określać ich wysokość.	Stara się rozpoznawać rodzaje głosów ludzkich i prawidłowo określać ich wysokość.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje głosów ludzkich i określa ich wysokość.	Nie potrafi rozpoznać rodzaj głosów ludzkich i określić ich wysokość.
Bezbłędnie rozróżnia dźwięki ciche i głośne i potrafi je nazwać.	Rozróżnia dźwięki ciche i głośne i potrafi je nazwać.	Z pomocą nauczyciela rozróżnia dźwięki ciche i głośne i je nazywa.	Ma trudności w rozróżnieniu i nazwaniu dźwięków.
Bezbłędnie rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych.	Stara się poprawnie rozpoznawać brzmienie instrumentów strunowych.	Próbuje rozpoznawać brzmienie instrumentów strunowych.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych.

Słucha muzyki i wyraża przeżycia z nią związane różnymi środkami artystycznymi. Zna zasady właściwego zachowania się na koncercie. Zawsze przyjmuje właściwą postawę podczas słuchania lub śpiewania hymnu narodowego.	Stara się słuchać muzyki i wyrazić przeżycia z nią związane za pomocą różnych środków artystycznych. Zazwyczaj zna zasady zachowania się na koncercie. Stara się przyjmować odpowiednią postawę podczas śpiewania lub słuchania hymnu narodowego.	Próbuje słuchać muzyki i z pomocą nauczyciela wyrazić za pomocą różnych środków artystycznych przeżycia z nią związane. Rzadko pamięta zasady właściwego zachowania się na koncercie. Próbuje przyjmować właściwą postawę podczas słuchania lub śpiewania hymnu narodowego.	Ma trudności ze skupieniem się podczas słuchania muzyki . Nie zna zasad właściwego zachowania na koncercie. Nie zawsze pamięta o prawidłowej postawie podczas śpiewania lub słuchania hymnu narodowego.
---	--	--	--