

Ćwiczenia usprawniające język (pionizacja), np. w przypadku, gdy u dziecka utrwalane są głoski: l, sz ż cz dż, r :

- Dotykamy palcem lub zimną łyżeczką podniebienia tuż za górnymi zębami, nazywając je zaczarowanym miejscem, w którym język powinien przebywać, gdy mamy zamkniętą buzię.
- Przytrzymywanie czubkiem języka przy podniebieniu rodzynek, pastylek pudrowych, cukierków halls (z wgłębieniem w środku) itp.
- Zlizywanie nutelli, miodu lub kawałka chrupka kukurydzianego z podniebienia przy szeroko otwartych ustach.
- Konik - naśladowanie konika stukając czubkiem języka o podniebienie, wydając przy tym charakterystyczny odgłos klaskania.
- Winda - otwórz szeroko buzię, poruszaj językiem tak, jakby był windą - raz do góry, raz do dołu.
- Karuzela - dzieci bardzo lubią kręcić się w koło, twój język także. Włóż język między wargi i dziąsła i zakręć nim raz w prawą, raz w lewą stronę.
- Piłka – odbija się i wypycha; pokaż jak można wypchnąć policzki językiem, raz z prawej raz z lewej strony.
- Malarz - maluje sufit dużym pędzlem. Pomaluj pędzlem (językiem) swoje podniebienie, zaczynając od zębów w stronę gardła i z powrotem.
- Młotek - wbijamy gwoździe w ścianę. Spróbuj zamienić język w młotek i uderzaj o dziąsła tuż za górnymi zębami, naśladowując wbijanie gwoźdźa.
- Liczenie ząbków - dosięganie językiem do każdego zęba na górze i na dole, z prawej i lewej strony.

Ćwiczenia żuchwy - wykonuje się je np. wtedy, gdy istnieje problem domykania ust, m.in. przy ustnym torze oddechowym (w przypadkach chronicznego nieżyty nosa, podejrzeniu przerośnięcia III migdała). Występuje wówczas odruchowo tor oddechowy ustny. Pracujemy wówczas nad kontrolą systematycznego oczyszczania nosa, torem oddechowym nosowym.

Wspomagająco wykonujemy również następujące ćwiczenia:

- Zamykanie i otwieranie domku - szerokie otwieranie ust, jak przy wymawianiu głoski a, zęby są widoczne dzięki rozchylonym wargom,

następnie zagryzanie zębów.

- Grzebień - wysuwnie żuchwy, zakładanie i poruszanie dolnymi zębami po górnej wardze. Cofanie żuchwy, zakładanie i poruszanie górnymi zębami po dolnej wardze i brodzie.
- Guma do żucia - żucie gumy lub naśladowanie



JAK POWSTAJĄ GŁOSKI

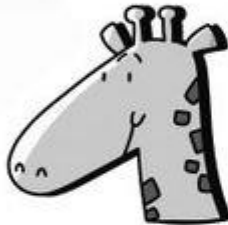
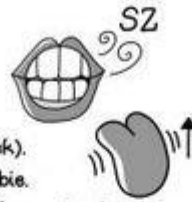
SZ, Ż, CZ, DŻ



Szymon Szuwarek

SZ

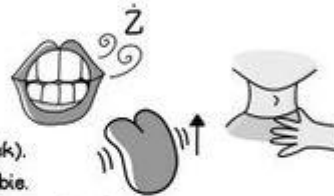
- Usta są zaokrąglone, wysunięte (tworzą ryjek).
- Zęby są zbliżone do siebie.
- Czubek języka jest za górnymi zębami.



Żyrafa Żaneta

Ż

- Usta są zaokrąglone, wysunięte (tworzą ryjek).
- Zęby są zbliżone do siebie.
- Czubek języka jest za górnymi zębami.
- Szyja "gra" - drgają więzadła głosowe.



Czarek Szuwarek

CZ

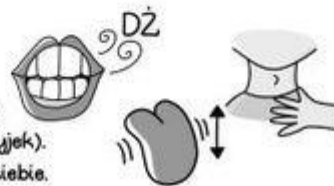
- Usta są zaokrąglone, wysunięte (tworzą ryjek).
- Zęby są zbliżone do siebie.
- Następuje szybkie zwarcie czubka języka z wątkiem dziąsłowym („strzelamy” językiem).



Pies Dżeki

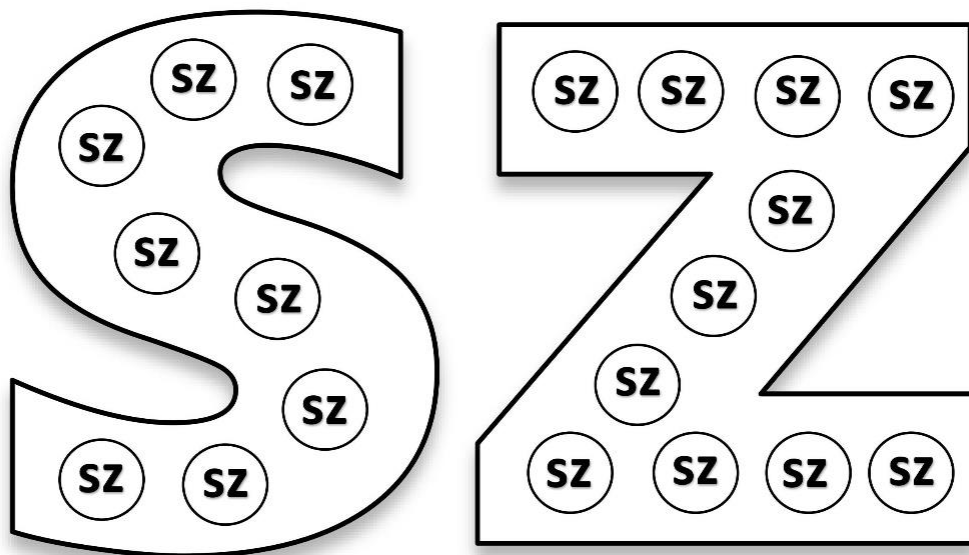
DŻ

- Usta są zaokrąglone, wysunięte (tworzą ryjek).
- Zęby są zbliżone do siebie.
- Następuje szybkie zwarcie czubka języka z wątkiem dziąsłowym („strzelamy” językiem).
- Szyja "gra" - drgają więzadła głosowe.

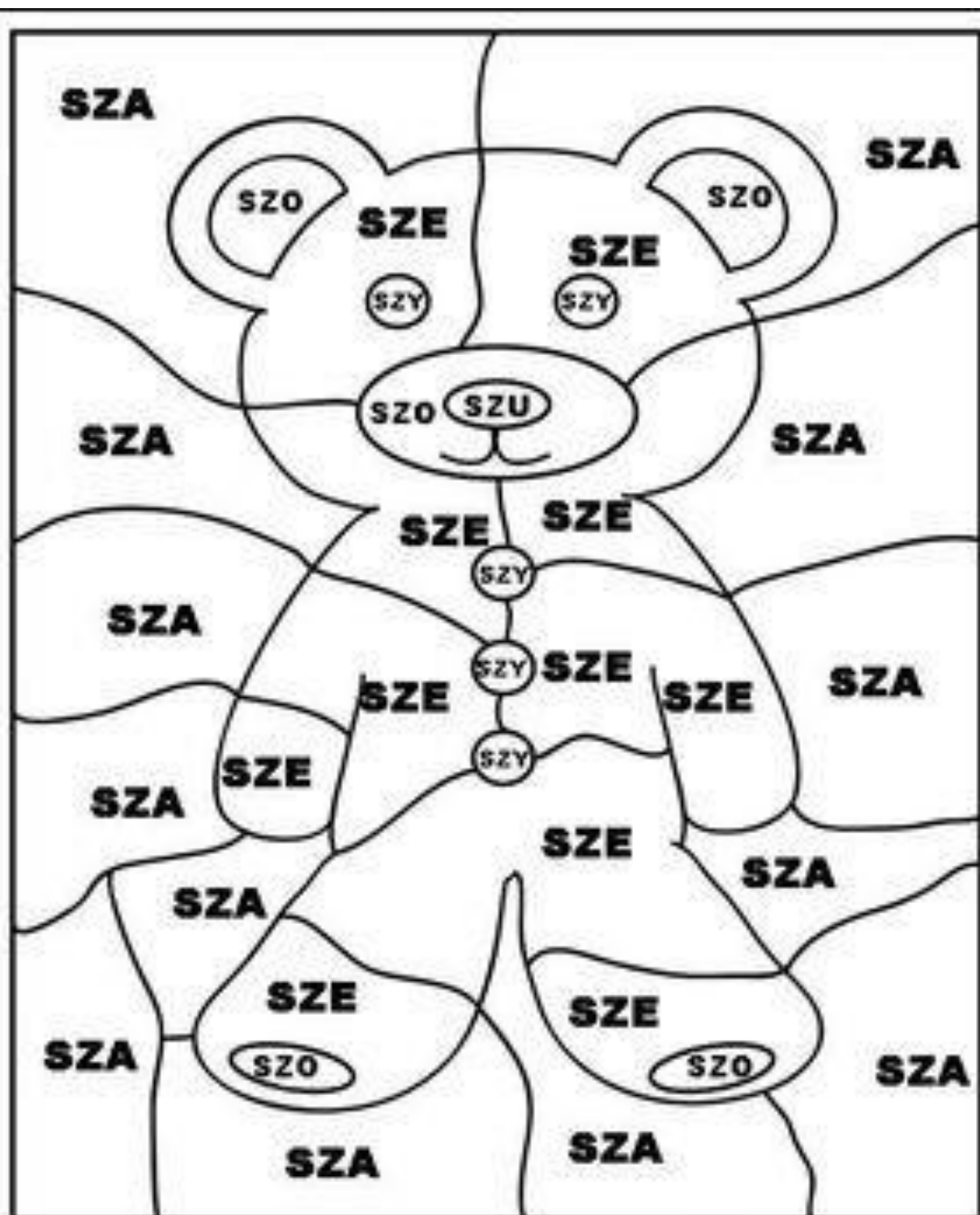


sz jak szpak

- Zakoloruj:
 - ✓ sześć kótek z „sz” na zielono,
 - ✓ pięć kótek z „sz” na niebiesko
 - ✓ osiem kótek z „sz” na czerwono



~~Nauczycielskie zacisze~~



SZA - NIEBIESKI SZO - ŻÓŁTY SZY - CZARNY

SZE - BRĄZOWY SZU - CZERWONY

GADU
terapia