

Názov predmetu	Výtvarná výchova
Ročník	1.
Časový rozsah výučby	2 hod. týždenne/ 66 hodín ročne
Názov iŠkVP	Učme sa radi
Stupeň vzdelania	Primárne vzdelávanie
Vyučovací jazyk	slovenský

Výchovno – vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP, ktorý schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 6. 2. 2015 pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0 pre prvý stupeň základnej školy s platnosťou od 1.9.2015.

Rozsah vyučovania predmetu:

2 VH týždenne - 66 VH za školský rok

Vzdelávacia oblasť Umenie a kultúra....66

Výtvarné vyjadrovacie prostriedky.....14

škvrna (vytvorená napr. odtláčaním farby (dekalk), rozlievaním, zapúšťaním do mokrého podkladu, rozfúkavaním) – náhodný tvar, jeho dopĺňanie na významový, zobrazujúci tvar (podľa predstavivosti žiaka) náhodné čiary alebo tvary (dokresľovanie alebo domaľovanie škvrny, odtlačku farby, čarbanice, pokrčeného papiera – krkváže a pod.),
obrys (výtvarné zobrazenie obrysov tvarov predmetov, figúr) základné tóny farieb, druhotné (vymiešané) tóny, teplé a studené farby

Rozvoj fantázie a syntetické podnety...18

fantazijné kreslenie, fantazijné maľovanie, fantazijné modelovanie,
tvar a hmat (napr. ohmatávanie tvarov predmetov skrytých pod dekou, alebo kreslenie so zaviazanými očami ...),
povrch predmetu

Podnety moderného výtvarného umenia....8

frkanie, liatie, odtláčanie, kvapkanie, roztieranie, rozfukovanie, ... farebnej hmoty,
stopa kresliaceho (maliarskeho) nástroja (vyžitie vlastností rôznych nástrojov),
stopa gesta (rôzne druhy stôp/čiar/ťahov),
odpadový materiál, objekt, ukážky: akčná maľba

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia....6

praveké jaskynné maľby (motívy),
materiál, nástroje, podklad v tvorbe pravekých ľudí,
hra na pravekého umelca - tvorba artefaktu limitovaného motívom a technikou

Škola v galérii.....4

výraz portrétu (maľba, socha, fotografia) – v priestoroch galérie, alternatívne vo virtuálnej galérii na internete,

akčné napodobnenie výrazu portrétu (grimasa, performancia ...),
výtvarná interpretácia výrazu (kresba, maľba ...)

Podnety architektúry....2

rozprávková architektúra (maľba, kresba, modelovanie, objekt – skladanie, lepenie, strihanie),
fantastické motívy v architektúre
architektúra v rozprávkach (animácie, ilustrácie, filmy)

Podnety fotografie....4

fotografia (napríklad z časopisu),
zásah do kompozície fotografie, jej doplnenie, prekreslenie, premaľovanie, kolorovanie,
dokomponovanie

Podnety videa a filmu....4

krátka ukážka z vybraného filmu (groteska),
pohyblivý obraz – akcia vo filme (videu),
výtvarné spracovanie akcie/pohybu

Podnety dizajnu a remesiel....2

nezvyčajný, fantastický nábytok alebo nábytok s nezvyčajnými funkciami (napr. hojdanie,
skákanie, kotúľanie, preklápanie, skladanie a rozkladanie – aplikované na typ stoličky,
postele, skrine, lampy a pod.),
alt. nezvyčajný odevný doplnok, alt. fantastický stroj

Podnety poznávania sveta....4

oživené písmená,
tvary písmen (tlačených, písaných, veľkých, malých),
figuratívna kompozícia z tvarov písmen

Použité prierezové témy:

Environmentálna výchova, Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra, Dopravná
výchova, Ochrana života a zdravia, Osobnostný a sociálny rozvoj.