

Názov predmetu	Hudobná výchova
Ročník	4.
Časový rozsah výučby	1 hod. týždenne/ 33 hodín ročne
Názov ŠkVP	Učme sa radi
Stupeň vzdelania	Primárne vzdelávanie
Vyučovací jazyk	slovenský

### **Výchovno – vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet hudobná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP, ktorý schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 6. 2. 2015 pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0 pre prvý stupeň základnej školy s platnosťou od 1.9.2015.

### **Rozsah vyučovania predmetu:**

1 VH týždenne - 33 VH za školský rok

### **Vzdelávacia oblasť Hlasové činnosti.....12**

Vokálne činnosti v rámci rozsahu b-d2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia, hry s hlasom, zvukomalebné hlasové hry, deklamácia, rytmizácia reči, artikulácia – článkovanie reči.

Ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu.

Kánon, burdón, ostinátny druhý hlas.

Melodické modely napr. s-m, l-s-m, l-s-m-d, d'-l-s-m-d, m-r-d, s-f-m-r-d, d'-t-s-f-m-r-d, a iné

Taktovacie gestá 2/4, 3/4, 4/4 taktu, gestá na zmeny tempa a dynamiky

Improvizácia a elementárna kompozícia.

### **Vzdelávacia oblasť Inštrumentálne činnosti.....9**

Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele, okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny, samostatne zhotovené elementárne hudobné nástroje.

Rytmické modely napr. tá; ti-ti; tá-ja; tá-ja-ja-ja; ti-ri-ti-ri; nič; es; pauza; veľ-ká pau-za; atď.

Melodicko – rytmické schémy, cvičenia, piesne.

Inštrumentálny sprievod, burdón, ostináto, tóny 1. a 5. stupňa (tonika, dominant), voľný zvukomalebný sprievod, predohra, medzihra a dohra, improvizácia, dirigentské a individuálne gestá učiteľa.

Dirigovanie – intuitívne výrazové pohyby, štandardizované taktovacie schémy ( 2/4; 3/4; 4/4 )

### **Vzdelávacia oblasť Percepčné činnosti - aktívne počúvanie.....5**

Skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom.

Funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, zábavná, úžitková, melódia, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma, melódia stúpajúca, klesajúca; tempo pomalé, stredné, rýchle; rytmus – taktová schéma a rytmické modely; dynamika – piano, pianissimo, mezzoforte, forte, fortissimo, crescendo, decrescendo; akcent; harmónia durová, mólová, forma – kontrastné časti.

Nástroje skupiny symfonického orchestra, niektoré konkrétne hudobné nástroje.

Komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby.

Pieseň, koncert, opera, muzikál, komorná hudba, hudba klasická, ľudová, tanečná, zábavná, populárna.

Motív, veta (predvetie, závetie), opakovanie, kontrast

### Vzdelávacia oblasť Hudobno – pohybové činnosti.....3

Pohybová improvizácia, pohybová interpretácia, gesto, mimika, improvizácia, polkový krok, prísunové kroky, podupy, točenie v pároch, čapáše, valčík, mazurkový krok, valašský krok, tanec, ľudový tanec, moderný tanec.

### Vzdelávacia oblasť Hudobno – dramatické činnosti.....3

Vizualizácia – integrácia s výtvarnou výchovou (kostýmy, rekvizity, kulisy, farby), integrácia so slovenským jazykom a literatúrou (rozprávky, príbehy, básne, scenár), integrácia s telesnou výchovou (základné pohybové schémy), integrácia s inými predmetmi, tvorivá dramatika.

### Vzdelávacia oblasť Hudobno – vizuálne činnosti.....1

Grafická partitúra.

### **Použité prierezové témy:**

Environmentálna výchova, Dopravná výchova, Ochrana života a zdravia, Osobnostný a sociálny rozvoj, Mediálna výchova, Multikultúrna výchova, Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra, Tvorba projektu a prezentačné zručnosti, Výchova k manželstvu a rodičovstvu